

Предновогодняя встреча
министра культуры и туризма Калининградской области с представителями
общественных организаций региона.

26 декабря 2023 года в Калининградской областной научной библиотеке состоялась предновогодняя встреча министра культуры и туризма Калининградской области **Андрея Викторовича Ермака** с представителями общественных организаций региона.



Фото встречи, на котором видны только спины представителей общественных организаций и министр культуры **Андрей Викторович Ермак**. Другой фотографии нет.

Это очень хорошо, что министр собрал нас рассказал, чем занималось министерство во время специальной военной операции в течение 2023 года.



Затем он вручил поздравительный адрес губернатора Калининградской области **Антоня Андреевича Алиханова Малышеву Александру Константиновичу** – председателю правления Калининградского регионального отделения общероссийской общественной организации «**Союз писателей России**» (Балтийская писательская организация).



Потом Министр поздравил коллектив народного Литературного театра им.А.Михайлова с 50-летием; Народный коллектив «**Балтийский Казачий хор**» с 5-летием, Студию эстрадного-сценического мастерства **Елены Щедриной** с 25-летием.

Деятели культуры: **Нисневича Бориса Афроимовича** – с 85-летием; **Карпенко Вячеслава Михайловича** – с 85-летием; **Андреева Вениамина Олеговича** – с 85-летием.

Далее Министр сказал, что в этом голу получили высокие награды: **Слободян Владимир Дмитриевич** (общества Шопена) – медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени; **Глушкин Олег Борисович** и **Карпенко Вячеслав Михайлович** – медалями «За заслуги перед Калининградской областью»; **Высоцкая Людмила Николаевна**, **Щедрина Елена Валерьевна**, **Бодякова Елена Вячеславовна** – почётным дипломом «Благодарность Губернатора Калининградской области»; **Ефимов Виктор Александрович**, **Нисневич Борис Афроимович** – стали лауреатами премии «Признание»



Министр рассказал, как успешно выполнялись мероприятия при поддержке президентских грантов и культурных инициатив, как был реализован второй этап проекта **«Общественный исторический парк Замок Инстербург - 2»** какие были конкурсы, фестивали, встречи, какие организации в них участвовали.

Сказал об основных задачах на 2024 год. Отметил о неудовлетворительном продвижении программы **«Пушкинская карта»** - много денег

не использовано.

От себя хочу отметить, что разговора о том, что идёт специальная военная операция, на встрече не было.

Это очень настораживает.

Министру культуры были заданы вопросы

Герман Петрович Бич – член Союза писателей России.

- В ноябре 2022 годы в Москве для помощи руководителям регионов по улучшению работы по перестройки страны, в том числе и Министерства культуры, на новый - военный лад, был создан **«Культурный фронт России»**. В январе этого года у нас было создано калининградское отделение этого фронта.

От писательских организаций в её Совет вошли шестеро членов Союза писателей России. Председателем этой организации был избран Ваш подчиненный - художественный руководитель и главный дирижёр Калининградского областного оркестра русских народных инструментов.

Видно он без вашего одобрения не решился нас собрать?

Ответ был очень расплывчатым – сами должны организоваться.

Интересно - я что ли должен всех собрать?



Малышев Александру Константинович выразил сожаление о том, что министерство в современной обстановке финансово не поддерживало патриотические конкурсы, которые проводит его организация: **«Терские чтения»**, конкурс маринистики имени **Константина Бадигина**, конкурс **«Ты память сердца не жалея»** - **Фатыха Карима**, в этом году появился конкурс узника фашистских концлагерей **Всеволода Остена**.

Вообще надо менять политику подбора книг для выпуска их за государственные деньги. Жюри надо менять – патриотизировать его.

И правильно сказал **Герман Петрович Бич** – Вам бы помогло, созданное калининградское отделение **«Культурного фонда России»** перейти на новую – патриотическую ступень развития культурного калининградского общества.

Собрать его надо.

Булдакова Ирина Васильевна – заслуженный работник культуры РФ сказала, что ею выпущена в этом году книга



«Сильнее смерти» об узнике фашистских концлагерей, калининградском писателе **Всеволоде Остене**. Даже в честь его был организован Балтийской писательской организацией литературный конкурс.

Министерство должно обращать внимание на такие патриотические начинания. Оно должно финансово поддерживать их.

Фото моё



Вопрос задала и руководитель одной из общественных организаций, на который она получила ответ.



По окончании встречи Дед Мороз поздравил всех с Наступающим Новым Годом и вручил всем подарки.



Прекрасное фото

Мое резюме

Это мнение, которое Вы сейчас прочитаете, ветеранов Великой Отечественной войны, боевых действий специальной, военной операции, первых переселенцев Калининградской области, ветеранов труда, писателей и поэтов – патриотов Калининграда, России.

Я могу это сказать, так как являюсь первым заместителем Калининградского областного комитета ветеранов войны и военной службы, в моей компетенции его патриотическое направление, притом я ветеран Великой Отечественной войны (житель блокадного Ленинграда), калининградец с мая 1946 года.

Вот посмотрите:

В скудном сообщении об этой встрече на сайте Министерства по культуре и туризму Калининградской области есть такая запись: «Участие во встрече приняли представители региональных писательских организаций, калининградского ПЕН-центра, НКО, областного клуба краеведов, регионального отделения Союза дизайнеров России, региональных отделений Союза театральных деятелей, Союза художников России и других».

Сейчас идёт специальная военная операция. Запад, стремится всем силами уничтожить Россию, впереди одна из стран этого Запада - Англия. Именно в ней, в Лондоне, родилась идея создания «ПЕН-клуба». А как известна в России есть такая поговорка: «Англичанка гадит» всеми методами и силами.

И вот такое в интернете сообщение: **«В Мещанский районный суд Москвы поступило исковое заявление с требованием ликвидировать «Русский ПЕН-центр».** Истом по делу выступает Минюст РФ, о чем ведомство сообщило у себя на сайте».

И ещё: **«Минюст РФ признал Санкт-Петербургский Русский ПЕН-клуб иностранным агентом».**

А у нас этот «ПЕН-клуб» в почёте: премии, награды, выпуск книг и так далее...

Сейчас идёт специальная военная операция, Калининградская область в окружение врагов – стран НАТО. Что будет впереди мы не знаем, но возможно всё!!!

Вот посмотрите, как было тогда во время Великой Отечественной войны

«Тогда Великая Отечественная война стала катализатором развития искусства в Советском Союзе. Деятели искусства, как и обычные граждане, были вовлечены в дело защиты страны. Но у творческих людей, помимо непосредственной, физической битвы с врагом была также не менее важная задача: поддерживать воевавших на фронте и оставшихся в тылу. Особое развитие в годы Великой Отечественной войны получили следующие виды искусства: литература, живопись, графика и кино».

Как раньше, сейчас народ не ходит в кинотеатры – их нет, он смотрит это кино и всё другое по телевизору и в интернете.

Наше калининградское телевидение, как-то отдалено от народа: его нет на перезахоронение погибших воинов на нашем мемориальном кладбище в Медведевке, нет на встречах ветеранов с молодёжью, нет круглых столов по обсуждению различных проблем, только одни новости.

У нас нет государственной калининградской типографии, ни калининградской газеты. Они так нам нужны. Вот окончательно враги перекроют путь транспорта к нам, и всё стало, как это было перед Новым годом, в киоски долгое время не могли поступать вовремя журналы и газеты.

«Литература – орудие борьбы»

Во время Великой Отечественной войны прозаиками, поэтами и драматургами создаётся образ воюющего народа и противостоящего ему врага, формируется настрой каждого гражданина страны. Важно было рассказать то, с кем предстоит сражаться, ЧТО несёт фашизм народу в целом и отдельному человеку. Литература стала орудием борьбы. Можно выделить черты литературы военных лет:

- Сочетание публицистического и художественного осмысления, происходящего;
- Максимальный учёт обстановки в театре военных действий и в тылу;
- Мобильность в отклике на события.

Всё ещё впереди!

Патриотическая тема должна стать лейтмотивом всех литературно-музыкальных встреч, да и всего прочего.

Первый заместитель Калининградского областного
комитета ветеранов «Российского Союза ветеранов»,
член Союза писателей России

Герман Петрович Бич.