

У камина Паустовского

стихи и песни калининградских поэтов, посвященные поддержке СВО



27 сентября 2023 года в Калининградской областной юношеской библиотеке имени **В. Маяковского** (Богдана Хмельницкого, 27/31) состоялась литературно-музыкальная встреча, посвященная поддержке СВО.



Открыл встречу председатель **«Союза свободных писателей»**, член **«Союза российских писателей»**, первый заместитель председателя Калининградского областного комитета ветеранов **«Российского Союза ветеранов»** **Герман Петрович Бич**.

Я сказал, что идёт специальная военная операция, всё должно работать на нашу победу, не только армия, но и руководство регионов, городов, предприятий, министерства культуры, образования, социальной политики – все. Недавно искусственный интеллект сказал, в чем причина недостаточной активности патриотизма в калининградском регионе.



Он дал пять причин, вот некоторые из них:

- это географическое расположение области, наличие немецкой архитектуры, стремление властей поддерживать это (ремонт немецких домов, замков и прочего);

- нет региональных программ по увековечиванию славного советского прошлого и будущего.

- нет плановости, инициативности у руководства в вопросах воспитания патриотичности у населения. Инертность населения.

- отсутствие патриотических средств массовой информации (телевидение – после замены руководителя

ГТРК Калининград **Николая Долгачева** исчезла патриотическая составляющая телепередач), нет патриотической газет, журналов.

- наличие общественных организаций прозападного направления.



В Калининграде нет государственных издательств.

В сентябре месяце вышел наш патриотический альманах **«Янтарные россыпи»** №28, который издается за деньги его авторов и печатается в Санкт-Петербурге.

Нет газет, в которых были бы литературные странички, а они были раньше.

На наших глазах рушится **Дом Советов**

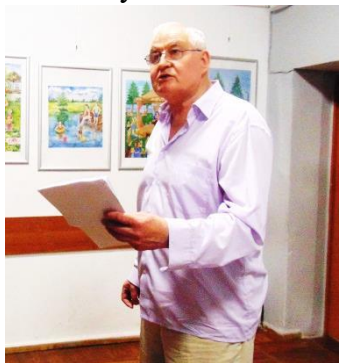
- это окончательное расставание с памятью великого калининградского прошлого.

Дом Советов задумывался как монументальный объект - памятник боевой и трудовой доблести жителей Калининграда, и взять его снести - это отказаться от всего нашего прошлого.

Ведь **Дом Советов** опередил своё время. Он слишком хорош для нашего Калининграда. Он олицетворяет нашу Россию здесь на самом западе страны!

Впереди у нас **«День учителя»**, ведь учитель – это человек, который занимается патриотическим воспитанием нашей молодёжи.

Я жду от Вас сегодня хороших стихов и рассказав о нашей Родине, о её защите, о наших учителях.



Калининградский поэт **Владимир Андреев** прочитал два стихотворения, но я покажу одно, которое он посвятил своей соседке **Алисе**.

Стихотворение по мотивам сказки **«Алиса в Стране чудес»**.

Однажды летом, ясным днём,
Проснулся в сказке королём.

В страну чудес попал случайно,
И в этом смысл необычайный

Желал Алису встретить там
Наперекор всем чудесам.

А в королевстве был король
Совсем в разладе с головой.

Есть результат и от процесса,
Алиса впрямь была принцесса.

Он правосудие вершил
И смертной казнью всем грозил.

Была Красива и мала
Друзей всех вместе собрала

А в сказке видно неспроста
На трон открыты ворога.

Но был ей ближе Белый Кролик,
По всем приметам алкоголик,

Чтоб смог сменить я супостата,
Спасти Алису от расплаты.

Он пил различную микстуру
Всегда готов на авантюру.

И к ней я руку протянул,
Но потянувшись, я зевнул.

Плохому недруги научат
Дурман-грибок жевать приучат.

Но вот такая незадача
Я спал в саду на летней даче.

Чтоб быть двуликой и простой
Не тяготить себя нуждой.

Я пригласил выступить Алису, которой Владимир Андреев посвятил своё стихотворение.



Алиса Васина – калининградская поэтесса поблагодарила Владимира Андреева за его стихотворение и прочитала своё стихотворение

«Школа»

Я живу, как на курорте,
Я живу почти в Раю,
И на райскую работу
Ровно в 7 часов встаю.

Дети – Ангелы, поверьте!

Школа – это райский сад.
Попадёшься в эти сети –
Вряд ли вырвешься назад.

Я попалась. Словно рыбка
Бьюсь в капроновой сети,
Но блестит моя улыбка
Ангелочкам во плоти.

Каждым утром в райский садик
Направляюсь я, спеша,
У меня решимость в взгляде,
И в броне моя душа.

Ну, держитесь, Ангелочки!
Я вам нынче жизни дам,
Доведу до мёртвой точки,
А останусь навсегда.

Победить единым взглядом
Вас решила, господа!
Но над Раем подпись Ада,
Брось надежду навсегда.



Любовь Маркова – калининградская Поэтесса, прочитала стихотворение.
Я покажу его Вам в таком виде.

Враг свободы 15.09.23г.
Урашка – враг своей свободы,
ничего о ней не хочет знать.
Ведь страна, продажная от роду,
всегда смогла ещё продать.
Как запудрены мозги порошей,
о свободе можно ли тужить?
Зелавное, чтоб дали давшие грошей,
и не важно им – кому согласится.
И как только слышит хруст купюры
даже мать готов продать хохол.
То шаперы, то бандеры, то петлю ре-
вот он, их беззастенчивый престол.
Нехасель на роду неконятно –
их куда актёршица ведёт?!
Будет он кровавым – путь обратной,
несогласные насмечены в расхвост.
Забудь никому не урезонить,
что ему единорогов прова?!
равнодушно он внимает зову,
если похвистаться можно вновь.
Реша чего продажную свободу,
если не звать с ней ни гроша?
На неё он не признает шов,
если нет парика с барышнями.
Он горой в стране наводит слухи,
среди мизантрупов его зовов.
И плевал он, что кому то жужу
покадняя не знает слов.



Заслуженный врач РФ, поэт **Евгений Григорьевич Скороход** начал своё выступление со слов:

Старость братцы наползает
Избежать её нельзя

И продолжил:

Жизнь... Как коротка она,
Как быстро пролетает.
Судьба ведёт тебя, куда - не знает.
Стремишься к лучшему, стремишься на вершину.
Не ведая о том, что счастлив в жизни тот,
Кто отыскал Иную Часть души .
И, слившись с ней, уйдет в миры иные,
Оставив на Земле следы трудов своих,
Детей и внуков, правнуков,
Врагов (без них не интересно).
Вот смысл всей жизни!
Мы его нашли!
Мы счастливы, и мы навеки вместе!



Маргарита Сергеевна Харыбина — калининградская поэтесса, прочитала очень хорошее стихотворение

Вот отрывок из него
Что случилось в мире?
Что произошло?
Почему к России
От Запада
Глухая ненависть исходит?
Россия устала
От нападок обороняться.
Но если Россию на помощь зовут,
То себя от беды избегут

.....



Валентина Малаховна Сидоренкова — калининградская поэтесса прочитала стихотворение «Дети войны»

Я тогда ребёнком была
Годика четыре - пять
Туча небосвод закрыла, Горизонта не
видать.
Я тогда ребёнком была,
Брату - несколько недель.
Когда мама проводила
На фронт старших сыновей.
Я тогда ребёнком была
В тот далёкий летний день,
Когда Смоленщина завывала
От многочисленных потерь.

.....

Сейчас всё повторяется. Война!



Пришедшая первый раз на встречу **Валентина Борисовна Добрякова** из города Гурьевска прочитала своё стихотворение, посвященное своему городу, в котором рассказала о жизни простых людей в нём.



Сорокина Ольга Николаевна - учительница 41-й школы, прочитала стихотворение «Голос России»:

Я под окном разбила клумбу,
Преобразился уголок,
Цветущий, ярко и красиво,
Цветник не радовать не мог.

В центре куст цветущей розы,
А вокруг него цветы:
Гвоздики, бархатница, фиалки,
Анютки, ноготки.
Здесь маргаритки, львиный зев,
Ту флоксы, там душица,
И по краям – зелёный дёрн
Прекрасно так ложится.
Что вкусен аромат цветов.
Ни капли нет сомненья -
Кружится пчёлка хоровод-
Нектар пьют с наслаждением.
Конечно, в цветнике моём
Немало есть прорех:
Порядок времени цветенья
Установить не грех.
И каждый день и в дождь, и в зной
Цветут цветы земли родной.
Цветут и в этом цветнике,
Как будто вся моя Россия
В моём собралась в цветнике.



Козлова Лилия Александровна родилась в Калининграде, с юности увлекалась поэзией, рисованием, автор многих стихов и рассказов.
«Дом ветеранов»

Дорогой и милый
Сердцу этот дом.
Сколько судеб разных
Поселилось в нём.

Сколько ясных, добрых
И усталых глаз
Смотрят с умилением на нас.
С бедами и радостью
В этот дом идут.

Душу раскрывают
И в нее зовут.
Нараспев стихи свои
Грустные читают.

Стены все в рисунках,
Дом свой украшают.
И рассказы пишут
О своих подругах.

Песни распевают
О весне и вьюгах.
Про былое вспомнят,
Вспять уж не вернешь

Что-то сердце ноет
Ты во сне придешь.
Молодой и нежной
Встанешь у двери,

И подснежник белый
Ты прижмешь к груди.
Улыбнешься, скажешь:
«Здравствуй, - это я,
Не грусти, не надо-
Я любовь твоя».



Вадим Гукало - поэт, писатель, моряк, путешественник, члена «Союза свободных писателей».

Он только что вернулся из плавания и рассказал очень интересные вещи, сказал, что его корабль ходил в этот раз по Северной Европе, там народ живёт очень спокойно, очень сытно. Их еда из супермаркетов, на нитратах, есть её невкусно.

Всё им привозят из разных стран, вот они это и продают.

Вкусно поесть можно только в России или где-то в других странах, но не в Европе.

В Польше много украинских беженцев, их поляки там лелеют.

В Германии тоже их много, но поменьше. Был около одного их общежития, из окон льётся русская музыка, русские песни во всю звучат. Ностальгируют по России они. Ничего себе!

В Данию мы зашли. И вот увидел, что перед зданием их школы растёт груша. Груши большие, спелые валяются вокруг неё. Поднял одну, попробовал - вкусное, сладкое. У них ни одному школьнику не придёт в голову, чтобы взять, поднять грушу и съесть.

У них это не принято, всё можно купить в магазине.

В Германии ежевики полным, полно, никто её не собирает. Привыкли покупать всё в магазине.

Скукота - сплошная, никакой общественной жизни.

О политике говорят, что это всё враньё - нас это не касается. Мы живём себе и живём.

Затем **Вадим** прочитал очень поучительное стихотворение

Я заплыл немного жирком,
Жизнь моя не пойдёт кувырком,
У моего папы много, много,
Это и моя дорога.

И так далее, очень поучительный стих.

В конце они будут от такой их жизни очень долго каяться.



Краснова Надежда Серафимовна — калининградка с 1950 года. Автор многих патриотических стихов и песен, Учитель.

Она рассказала много интересного о православных праздниках и затем прочитала несколько стихотворений, но я покажу Вам одно.

«Святая Русь, люблю тебя!»

Нет краше Родины нашей,
 Нет её милей - России моей!
 Она надеждой и верой святая,
 Русь наша Державная и родная!
 Она куполами храмов сияет
 И Духом Святым людей питает.
 Русь звонкая колоколами Церквей
 И Крестами храмов стала светлей!
 Я люблю тебя, Держава славная,
 За то, что на Руси вера Православная!
 Она благочестие народов сохраняет
 И мир на Земле для всех утверждает!



Захотелось выступить приехавшей в Калининград из Архангельска **Александр Калининской**.

Она прочитала одно очень хорошее стихотворение архангельского поэта.

После сказала, что в следующий раз прочитает свои стихи.



Александр Красов – калининградский поэт, член Союза писателей России, лауреат многих литературных премий.

Готовясь к нашей сегодняшней встрече, сложно ошибиться в тематике вечера, потому что в сентябре по сохраняющейся традиции в наших школах начинается и торжественно отмечается новый учебный год.

Сентябрь – это и прекрасная осень с её яркими цветами, разноцветной листвой, живописными облаками, которые так и просятся

в поэтические строки и картины.

Но при всей своей красоте сентябрь, уходя из летнего тепла и беззаботности, невольно навеивает грусть, уносит на невидимых волнах воспоминаний, погружает в размышления, заставляет подводить итоги.

Здравствуй, школа!

Две ступени. Но как высоко
Суждено, оступаясь, взбираться,
Чтобы смог, как когда-то, легко
К твоей двери открытой подняться
И войти, пряча слёзы и стук
Не забывшего радость волнения
Сердца, полного долгих разлук
И любви, и надежды прощенья
За не сказанное в суете,
Словно свет от звезды не взошедшей
В надвигающейся темноте.
И весны, до конца не ушедшей,
Налетят озорно голоса,
Запестрят ярко блузки, тетрадки
И мелькнёт чья-то с бантом коса
Так знакомо, так больно, так сладко...

Здравствуй, школа! Полсвета пройдя,
Я нашёл, наконец, эльдорадо
В самородках летящих дождя
И садов подвенечных нарядах,
В золотом колыханье полей,
Ворковании рядом с окошком
Обнимающихся голубей
И шиповнике возле дорожки,
Где всю ночь не заснул соловей,
Заливая серебряным светом
Всё до лунного взлёта бровей,
Обрекающих жить без ответа.
Две ступени. Но как высоко
Поднимают над бренностью жизни,
Позволяя коснуться рукой
Двери в самое сердце Отчизны.

Сторонники навязанных нам прозападных реформ а-ля ЕГЭ не перестают то и дело со злорадством задавать вопрос: «Если советское образование было лучшим в мире, то почему же никто не выступил в его защиту, когда реформы из слов стали превращаться в реальность?» Или, как о том приснопамятном времени выразился вдохновитель и организатор скоропалительной приватизации: когда один за другим вбивался **«гвоздь в крышку гроба коммунизма»**. Хотя уже через год после начала необратимых реформ, в 93-м году, **Александр Зиновьев** с сожалением разъяснит, что «целились в коммунизм, а попали в Россию...»

Подобные вопросы откровенное лукавство, потому что в то же время и в том же месте, где вбивали гвозди «в крышку гроба», со всех уголков страны собирались к зданию Верховного Совета учителя и ученики самых разных лет, чтобы защитить не только образование, но и все мировые достижения нашего народа, защитить действовавшую с 1978 года Конституцию России. Люди шли с открытым сердцем и твёрдой уверенностью, что найдут понимание реформаторов...

Тридцать лет – срок для современной истории немалый. Хотя, помнится, как кто-то из компетентных людей, опираясь на авторитет Моисея, сорок лет водившего свой народ по пустыне, публично успокоил зрителей, намекнув, что время для блуждания у нас ещё есть.

Спустя тридцать лет нетерпеливому Западу, «крышевавшему» перестройку, стали уже не нужны наши покаяния и прочие бутафорские изыски. Ему нужны жизненно важные ресурсы на территории нашей страны. И как можно быстрее.

С давних пор Россия для Запада – это территория охоты. На людей, на богатства, на недра – на всё что угодно.

Ночь охоты на звёзд

Звёзды ярче и ярче – и жизнь на земле всё светлее.
И мечты всё реальней, и планы добрей и смелей.
И улыбки людей и слова с каждым днём всё теплее,
И душевные песни всё ласковей, всё веселей...

Вроде, всё, как всегда...

Только что-то на сердце тревожно,
Словно дышит в затылок коварный безжалостный враг –
И молитва надежды летит к Небесам осторожно,
Чтобы быть не убитой, не падать в глубокий овраг.

Словно вороны Калки, слетелись на крыши ночные
Палачи в камуфляже от избранных мраком пород.
Всё готово: матрацы, стволы и, в крови, призовые,
Чтобы враз ослепить непокорный и гордый народ.

Мир к экранам припал, поглощая зловещую новость.
Кто-то плакал навзрыд, кто-то сглатывал жадно слюну.
Си-эн-эн смаковал, как кончали Великую Повесть,
Где царил горний свет, изгоняя с Земли сатану.

Ночь охоты на звёзд.

Как смертельный реванш преисподней.
Пули рвали октябрь, добивая контрольным в висок.
Небо гасло, как жизнь, и Земля становилась бесплодной,
И не верили звёзды, что мир может быть так жесток...

Звёзды падают в небо.

Не сами.

В них кто-то стреляет.
Но, безмолвно сгорая, они оставляют свой свет.
Тот, что снова надежду и веру с любовью вселяет
И Авроры лучом нам зажжёт долгожданный рассвет.



Общее фото

Материал оформил
Герман Петрович Бич